

IONICA SMEETS

winnaar Irispenning 2023

voor Excellente Wetenschapscommunicatie

In de Avondshow heeft Arjen Lubach vandaag bekendgemaakt dat Ionica Smeets de Irispenning 2023 voor Excellente Wetenschapscommunicatie toegekend krijgt.

‘Als er iemand is die langjarig excelleert op het gebied van wetenschapscommunicatie, altijd met humor, altijd zoekend naar samenwerking, dan is het wel Ionica Smeets’, aldus de jury van de Irispenning. Al bijna 15 jaar schrijft Smeets columns over wiskunde en getallen, ze heeft diverse televisieprogramma’s over wiskunde en wetenschap gepresenteerd en schuift regelmatig aan in talkshows om over wetenschap te communiceren. Sinds haar aantreden als hoogleraar Wetenschapscommunicatie aan de Universiteit Leiden in 2015 pleit ze ervoor dat universiteiten hun wetenschappers niet alleen tijd geven en belonen voor onderwijs en onderzoek, maar ook voor wetenschapscommunicatie. Het is dan ook niet verwonderlijk dat Ionica Smeets door Irispenninglaureaat minister Robbert Dijkgraaf werd gevraagd als kwartiermaker voor een nieuw nationaal centrum voor wetenschapscommunicatie, samen met Alex Verkade. Volgens het juryrapport is zij de ‘favoriete kandidaat die al meteen bovenaan het lijstje stond’ en vanwege haar langjarige excellente inspanningen voor wetenschapscommunicatie krijgt Ionica Smeets de Irispenning 2023.

Op de Avond van Wetenschap & Maatschappij, maandag 9 oktober in de Pieterskerk in Leiden, wordt de prijs door demissionair minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap Robbert Dijkgraaf uitgereikt aan Ionica Smeets. De Irispenning bestaat uit een geldbedrag van tienduizend euro, beschikbaar gesteld door de Koninklijke Hollandsche Maatschappij der Wetenschappen, en een penning, vervaardigd door Jennifer Hoes.

De Irispenning voor Excellente Wetenschapscommunicatie is in 2019 in het leven geroepen door de drie door het Rijk gesteunde wetenschapsmusea: NEMO Science Museum, Rijksmuseum Boerhaave en Teylers Museum. De prijs wordt financieel gesteund door de Koninklijke Hollandse Maatschappij der Wetenschappen en de Universiteiten van Nederland, en staat onder auspiciën van de Stichting De Avond van Wetenschap & Maatschappij die ook het podium biedt voor de prijsuitreiking op de jaarlijkse Avond van Wetenschap & Maatschappij. De eerste Irispenning ging in 2019 naar Robbert Dijkgraaf, in 2020 werd de penning toegekend aan Lowlands Science, het wetenschapsprogramma van Lowlands en partners BKB | Het Campagnebureau, New Scientist en VPRO Tegenlicht. Het jaar daarop kreeg virologe Marion Koopmans de Irispenning. En vorig jaar ging de penning naar de Universiteit van Nederland.

Achtergrondinformatie

In de media zien we een toenemende aandacht voor wetenschap, technologie en het maatschappelijke belang van wetenschappelijk en technologisch onderzoek. De Irispenning is ingesteld om deze ontwikkeling verder te stimuleren door originele en effectieve vormen van wetenschapscommunicatie te bekronen.



De Irispenning is bestemd voor instellingen, projecten of personen in Nederland die gedurende langere tijd – minimaal vijf jaar – op innovatieve en eigenzinnige wijze een breed publiek weten te bereiken en te informeren over onderwerpen op het terrein van wetenschap en techniek. Een aantoonbare aanjaagfunctie in het maatschappelijk debat strekt tot aanbeveling. Eenmalige prestaties – een boek, een film, een voorstelling of een televisieuitzending – komen niet in aanmerking voor de prijs. De prijs is genoemd naar de Griekse godin Iris, godin van de regenboog en vliegensvlugge boodschapper van de goden. De veelkleurige, goudgeveugelde Iris bracht via de brug tussen hemel en aarde, de regenboog, boodschappen van de goden naar de mensen.

JURY IRISPENNING 2023	
Louise Gunning-Schepers, voorzitter Marc de Beyer Ellen de Bruin Pieter Duisenberg Amito Haarhuis Géke Roelink	voorzitter Koninklijke Hollandse Maatschappij der Wetenschappen directeur Teylers Museum redacteur NRC Handelsblad; schrijver president Algemene Rekenkamer directeur Rijksmuseum Boerhaave directeur NEMO Science Museum
<i>Jurysecretariaat: Roderick Hageman</i>	<i>Verstegen & Stigter culturele projecten</i>
<u>Meer informatie:</u> Verstegen & Stigter culturele projecten Roderick Hageman 06 15 35 26 62 r.hageman@verstegenstigter.nl https://www.avondwenm.nl/irispensing	